

Masterstudiengang Literatur- und Kulturtheorie
 an der Philosophischen Fakultät der Universität Tübingen
Kurzinformationen zum Studienablauf
 (nach aus der Prüfungsordnung, neue Fassung ab WS 2012/13, bzw. dem Modulhandbuch)
 → Weitere Informationen unter www.theoriemaster.de

Der Masterstudiengang *Literatur- und Kulturtheorie* umfasst zwei Studienjahre. Es schließt mit der Masterprüfung ab. Die Studierenden absolvieren ein Programm von 120 Leistungspunkten, wobei die Reihenfolge der Module (mit Ausnahme des Prüfungsmoduls) frei wählbar ist. Die **Module LKT-MA-01 bis 04** (*Texttheorie, Ästhetik, Literaturtheorie; Ideen- und Wissensgeschichte; Medienästhetik und Mediengeschichte; Kulturtheorie und Interkulturalität*) beinhalten jeweils ein Oberseminar (mit Portfolio, 9 LP) und eine Vorlesung (3 LP); die Modulnote ergibt sich aus der Note des Oberseminars. Das **Spezialisierungsmodul** (LKT-MA-05) dient zusammen mit dem Schwerpunktmodul der individuellen Profilierung der Studierenden in einem Bereich entsprechend einem der Module 1 bis 4 und beinhaltet ein Oberseminar (9 LP, mit Portfolio). Das **Schwerpunktmodul** (LKT-MA-06) muss im selben Modulbereich wie das Spezialisierungsmodul angesiedelt sein; es beinhaltet 9 LP, die aus dem Lehrangebot des Studienganges entsprechend der Zuordnung zum gewählten Modulbereich frei kombiniert werden können. Im **Freien Modul** (LKT-MA-07) sind 12 LP zu erwerben, wobei die Veranstaltungen von den Studierenden aus dem Kommentierten Vorlesungsverzeichnis des M.A. *Literatur- und Kulturtheorie* selbständig gewählt werden; darüber hinaus können – nach Absprache mit den Koordinatoren – auch weitere Lehrveranstaltungen aus dem Angebot anderer Fächer bzw. Fakultäten der Universität absolviert werden. Alternativ kann auch ein zusätzliches Projektmodul gewählt werden. Im **Projektmodul** (LKT-MA-08; 12 LP) erbringen die Studierenden in selbständiger Vorbereitung, Planung und Ausführung und in Verbindung mit einem Dozenten eine wissenschaftliche Leistung, zum Beispiel durch Anfertigen eines wissenschaftlichen Aufsatzes, Veranstaltung eines wissenschaftlichen Symposions, Organisation einer fachlich einschlägigen Ausstellung. Das **Prüfungsmodul** (LKT-MA-09) dient der abschließenden Kompetenzüberprüfung des Studierenden. Es baut insofern auf der Schwerpunktsetzung (in einem der Module 1-4) des Masterstudienganges auf, als das Thema der **Masterarbeit** dem gewählten Spezialisierungs- und Schwerpunktbereich entstammen muss. In der abschließenden **mündlichen Prüfung** sollen die Studierenden zeigen, dass sie über ein professionelles literatur- und kulturtheoretisches Wissen verfügen.

Semester	Modul-Nr.	Modulbezeichnung	ECTS-Punkte
1-3	LKT-MA-01	Texttheorie, Ästhetik, Literaturtheorie	12
	LKT-MA-02	Ideen- und Wissensgeschichte	12
	LKT-MA-03	Medienästhetik und Mediengeschichte	12
	LKT-MA-04	Kulturtheorie und Interkulturalität	12
	LKT-MA-05	Spezialisierungsmodul	9
	LKT-MA-06	Schwerpunktmodul	9
	LKT-MA-07	Freies Modul	12
	LKT-MA-08	Projektmodul	12
4	LKT-MA-09	Prüfungsmodul (Masterarbeit 20 LP und Mündliche Prüfung 10 LP)	30

Qualifikationsleistungen:

- Oberseminare:** Die Qualifikation in den Oberseminaren wird in der Regel durch ein Referat bzw. eine Sitzungsmoderation oder ein Protokoll sowie durch eine Hausarbeit bzw. eine Klausur oder durch Essays erbracht; die genaue Ausgestaltung der Qualifikationsleistungen obliegt dem jeweiligen Seminarleiter. Bei den **Oberseminaren in den Modulen LKT-MA-01 bis 04 und im Spezialisierungsmodul LKT-MA-05** kommt als weitere Qualifikationsleistung ein **Portfolio** hinzu (d.i. ein umfangreicherer schriftlicher Report über die im Selbststudium erbrachte Lektüre zentraler theoretischer Texte, für insgesamt 9 LP; zum Portfolio gibt es eine gesonderte **Handreichung mit Hinweisen** zur Ausgestaltung). *Insgesamt* müssen – unabhängig von den Qualifikationen, welche die jeweiligen Seminarleiter festlegen – in den Modulen LKT-MA-01 bis 04 **mindestens zwei Hausarbeiten** angefertigt werden. Oberseminare, die innerhalb des Schwerpunktmoduls [LKT-MA-06] oder des Freien Moduls [LKT-MA-07] belegt werden, erfordern kein Portfolio (und erbringen 6 LP).
- Vorlesungen:** Die Qualifikation in den Vorlesungen (unbenotet, 3 LP) wird in der Regel durch eine Klausur bzw. einen Essay oder ein Protokoll, u. U. auch durch eine mündliche Prüfung erbracht. Bloße Anwesenheit genügt nicht.
- Projektmodul:** Der Leistungsnachweis für das Projektmodul (unbenotet) besteht in einem **Projektbericht** (dieser enthält: 1. Ausführungen zur Theoriekonzeption für das Projekt, 2. Bericht über die konkreten Projektarbeiten einschl. Vorbereitung und gegebenenfalls Öffentlichkeitsarbeit etc., 3. Projektmaterialien einschl. Poster, Fotos, Tonaufnahmen etc.; dies ist je nach dem Charakter des Projekts zu modifizieren). – Zum Projektmodul gibt es eine gesonderte **Handreichung**.